

เฉลย ใบงานชุดที่ ๒ เรื่อง ชั้น ๕
โรงเรียนบริหารแจ่มใสวิทยา ๕ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาเรื่อง ชั้น ๕ ในอริยสัจ ๔ ตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้องได้ใจความที่สมบูรณ์

๑. ชั้น ๕ หมายถึง อะไร มีองค์ประกอบอะไรบ้าง

(ชั้น ๕) หมายถึง กองแห่งชีวิตที่มีองค์ประกอบสำคัญ ๕ กอง ได้แก่ รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ
“กองแห่งชีวิต” เป็นหน่วยรวมระหว่าง “รูปธรรม” (“รูป” คือ กาย หรือร่างกาย) และ “นามธรรม”
 (“นาม” คือ จิตใจ หรือจิต)

๒. ส่วนประกอบของร่างกายส่วนใดบ้างที่จัดเป็นธาตุ ๔

รูปชั้น ๕” คือ ได้แก่ ปฐวีธาตุ อาโปธาตุ เตโชธาตุ วาโยธาตุ ซึ่งเรียกว่า “มหาภูตรูป ๔” (ธาตุ ๔)

(๑) ปฐวีธาตุ คือ สภาวะที่แผ่ไปหรือกินเนื้อที่มีลักษณะข้นแข็ง หรือ “ธาตุดิน”

(๒) อาโปธาตุ คือ สภาวะที่เอิบอาบ ดูดซึม ขยายขนาด พูนเข้าด้วยกัน หรือ “ธาตุน้ำ”

(๓) เตโชธาตุ คือ สภาวะที่ทำให้ร้อน หรือ “ธาตุไฟ”

(๔) วาโยธาตุ คือ สภาวะที่ทำให้สั่นไหว เคลื่อนที่ และคำจุน หรือ “ธาตุลม”

๓. อายตนะภายใน ได้แก่อะไรบ้าง

อายตนะภายใน ได้แก่ประสาทรูป ๕” คือ รูปที่เป็นประสาทสำหรับรับอารมณ์

๑. จักขุ (ตา)

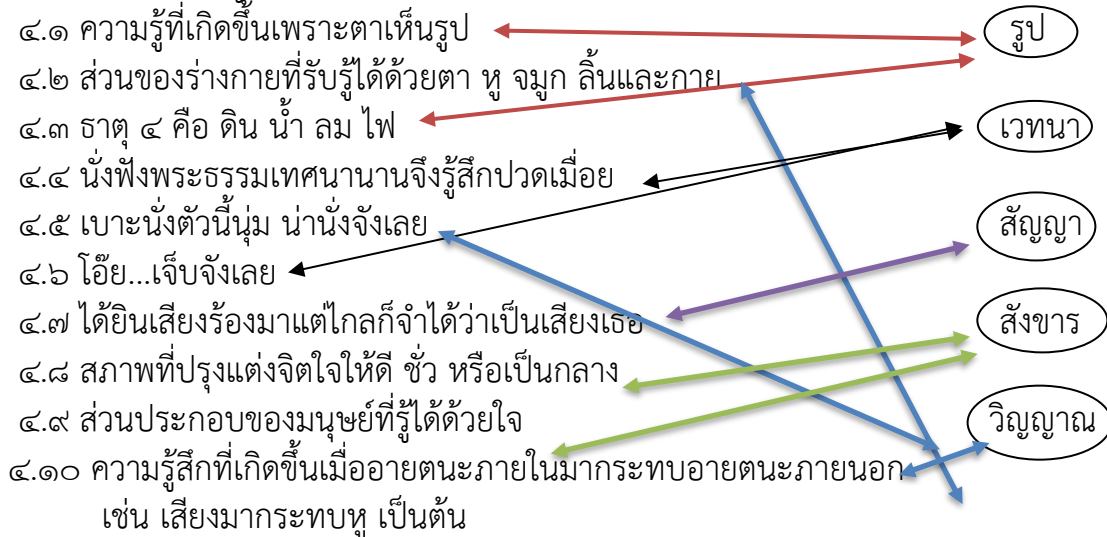
๒. โสต (หู)

๓. ฆานะ (จมูก)

๔. ชิวหา (ลิ้น)

๕. กาย (กาย)

๔. ให้นักเรียนโยงเส้นจับคู่ข้อความทางซ้ายมือให้สัมพันธ์กับข้อความทางขวามือ



ศราวุธปวดท้องอย่างรุนแรง พ่อแม่ต้องนำเข้ารับการรักษาที่โรงพยาบาล แพทย์วินิจฉัยแล้วบอกว่า ศราวุธเป็นโรคกระเพาะอักเสบ เพราะความเครียดที่สะสมไว้นาน

๑. กรณีตัวอย่างนี้สอดคล้องกับชั้น ๕ (นามรูป) อย่างไร

ตอบ ศราวุธ ปวดท้องเนื่องจาก รูป (ร่างกาย) มีความเปลี่ยนแปลงไปตามสภาวะธรรม เป็นธรรมดา คือ ความจริงที่ไม่สามารถกำหนดได้ ทุกคนต้องเป็นเหมือนกันต่างกันคือ มากน้อย ช้าเร็ว จากปกติของคนเราก็เปลี่ยนเป็นอักเสบได้

ส่วนความเครียดเป็นนาม เพราะความเข้าไปยึดว่าต้องเป็นปกติอยู่อย่างนี้ไม่ต้องปวดท้อง (เวทนาจึงเกิด) การไม่ต้องการให้เปลี่ยนไปเป็นโรคต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตห้ามไม่ได้ จึงทำให้จิตวิญญาณที่รับอารมณ์ติดปกติ อาการนี้คือความเครียด

๒. อริยสัจ ๔ มีความสัมพันธ์อย่างไร กับชั้น ๕ นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไร จงแสดงเหตุผล

ตอบ ทุกข์ เกิดมีขึ้นเพราะมีชั้น ๕ รู้จักทุกข์ก็ต้องเห็นทุกข์ในชั้น ๕

สมุทัย เหตุให้เกิดทุกข์ (ตัณหา ๓) เป็นเหตุที่อยากเกิด อยากมีภพเกิด อยากไม่มีภพเกิด ก็เกิดด้วยชั้น ๕.....

นิโรธ ความดับทุกข์ ก็ต้องเข้าไปดับที่ชั้น ๕ ตัณหาใน(รูปนาม)ดับ การนำมาสู่การเกิดของชั้น ๕ ก็ดับตามไปด้วย.....

มรรค ๘ ก็ต้องเข้าไปเจริญทำให้สำเร็จได้ด้วย ชั้น ๕ คือ รูปนาม เพราะเรามีชั้น ๕ เป็น กรรมที่ทำได้แก้ไขได้

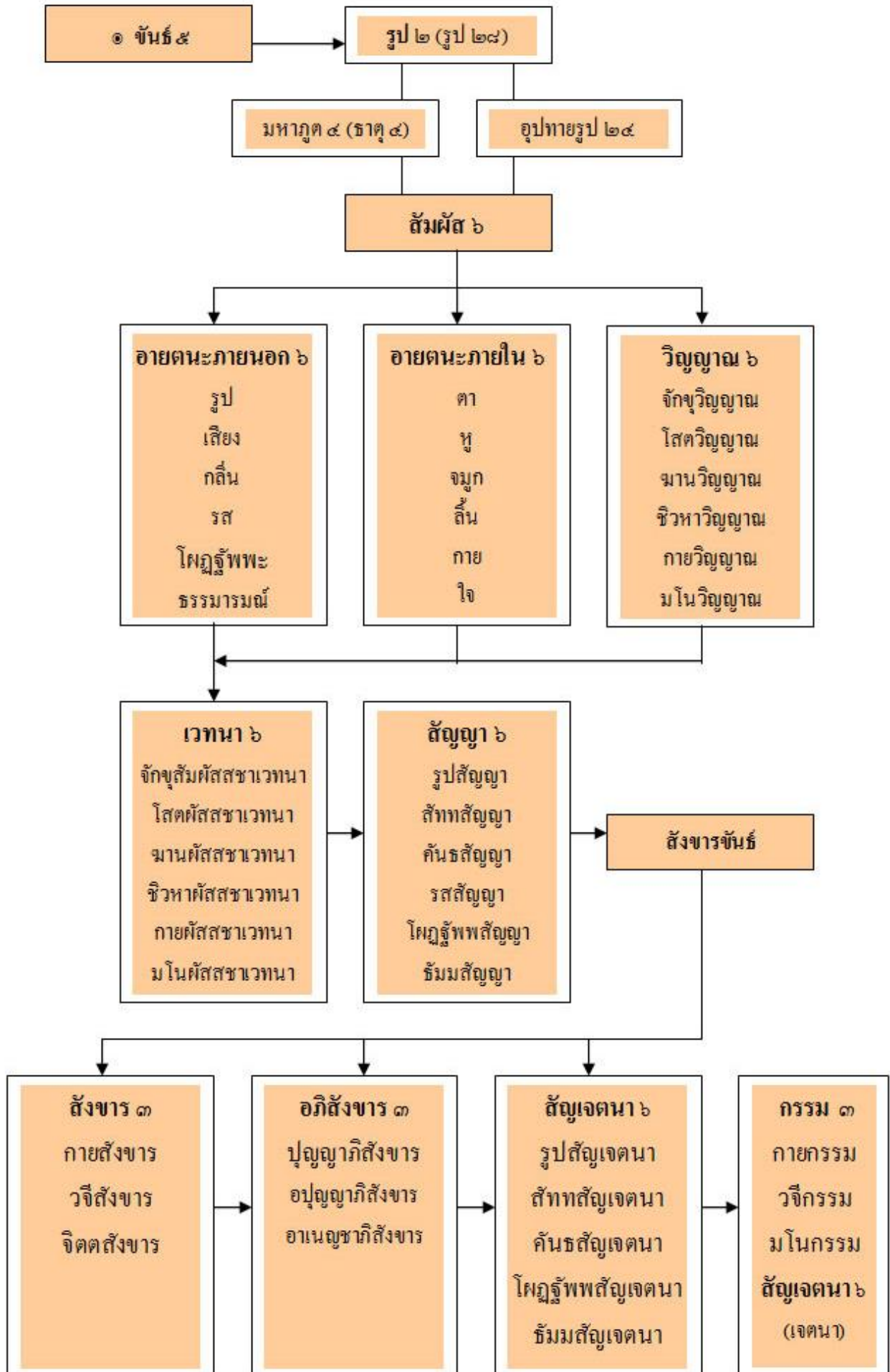
๓.นักเรียนสามารถนำหลักธรรม ชั้น ๕ ในอริยสัจ ๔ มาใช้ในการดำรงชีวิตอย่างไรบ้าง

ในชั้น ๕ รูป (ร่างกาย) ในการเรียนฯทำกิจการต่างๆ ใน อริยสัจ ๔ รูป (ร่างกาย) เป็นทุกข์ประจำและทุกข์ที่จรมมาและเป็นสาเหตุให้เกิดทุกข์ คือ ตัณหา ๓ ได้แก่ กามตัณหา ภวตัณหา วิภวตัณหา

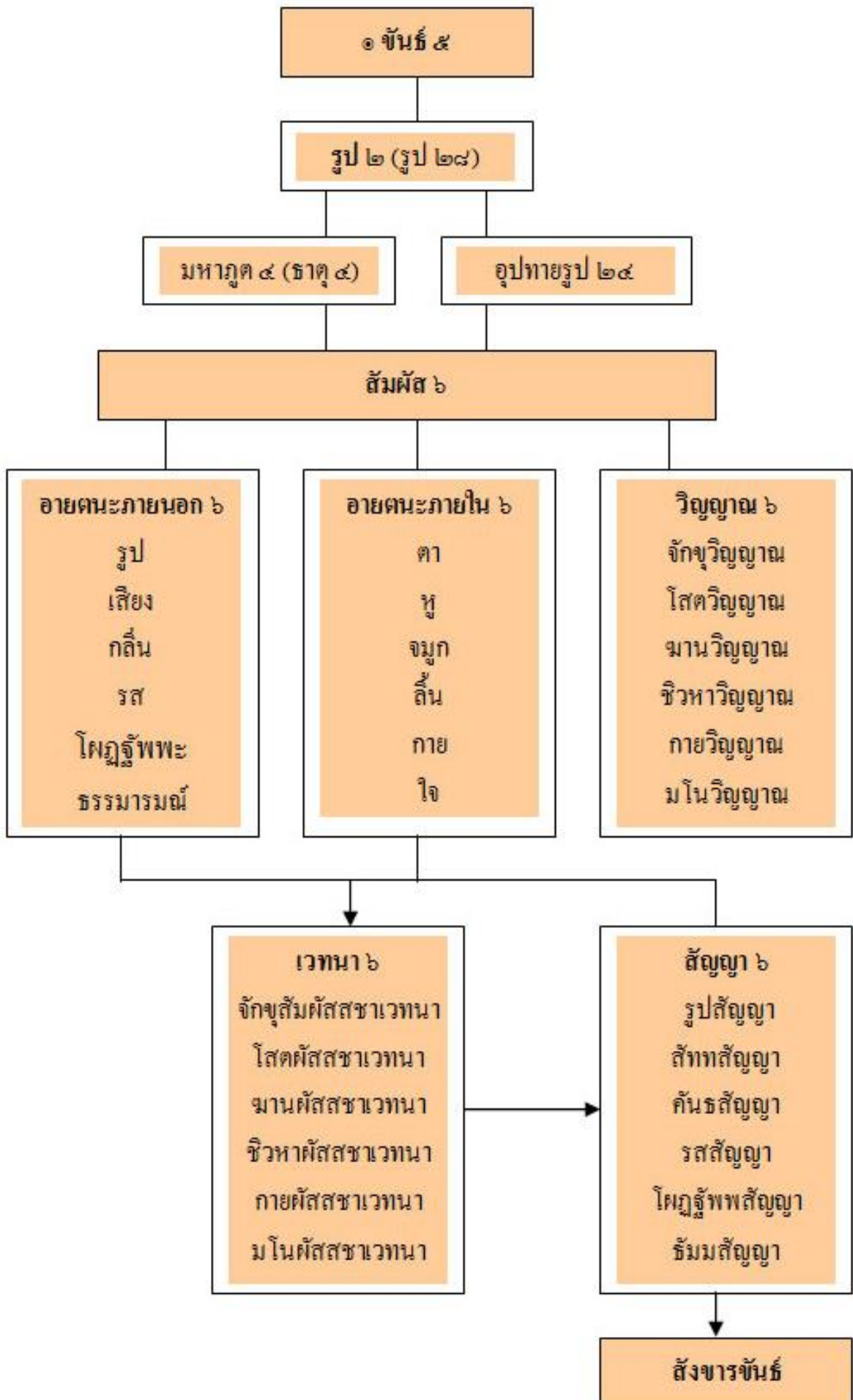
ในชั้น ๕ / เวทนา (ความรู้สึก) อย่างไรในการเรียน / สัญญา (ความจำ) (ได้หมายรู้)ในการเรียน

สังขาร (ความคิด) การปรุงแต่งอารมณ์เวลาเรียน / วิญญาณ (การรับรู้อารมณ์) เช่น ตาเห็นรูป หูฟังเสียงครู มีความรู้ตามสภาวะนั้นๆอย่างไร / ใน อริยสัจ ๔ เวทนา สัญญา สังขาร สัญญา เป็นทุกข์ประจำและทุกข์ที่จรมมาและเป็นสาเหตุให้เกิดทุกข์ คือ ตัณหา ๓ ได้แก่ กามตัณหา ภวตัณหา วิภวตัณหา

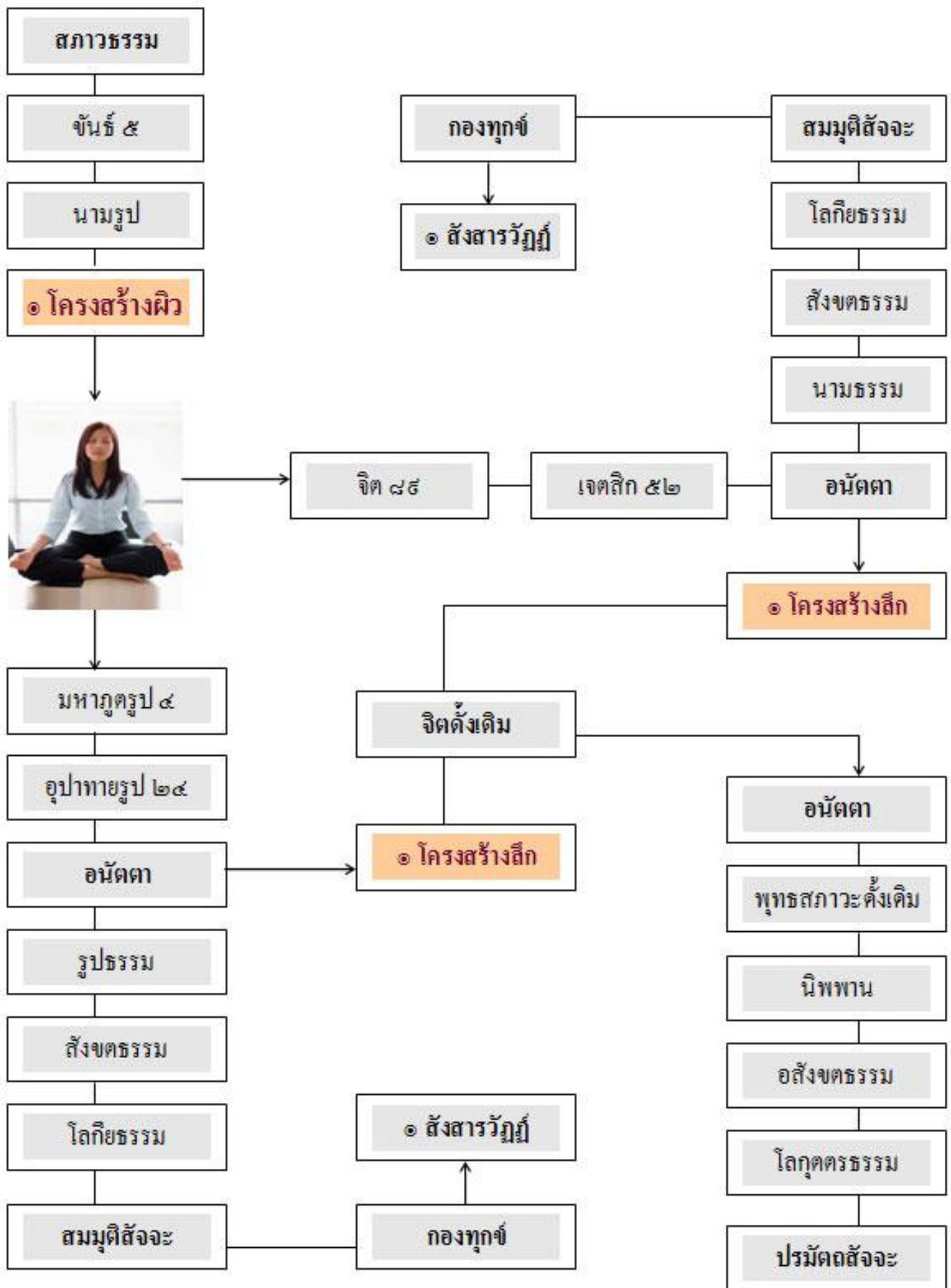
ระบบโครงสร้างของเบญจชั้น



การเกิดสัญญาชั้นกับรูปชั้นและนามชั้นอื่นๆ

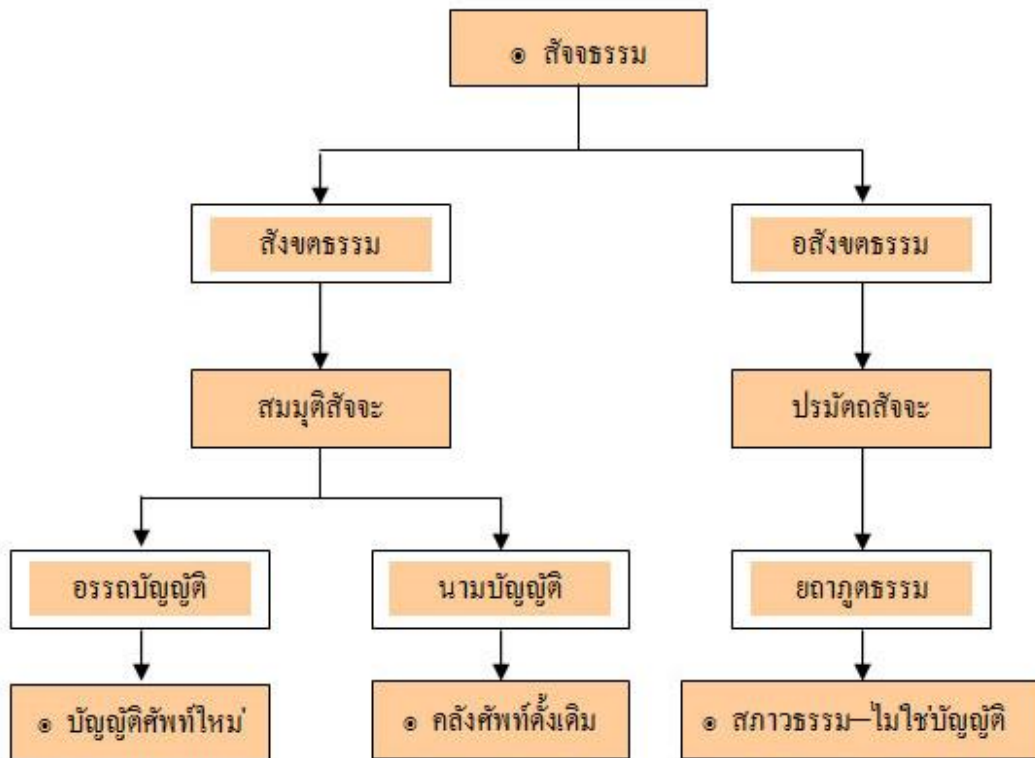


ความรู้ในระบบโครงสร้างพื้นฐานระหว่างโครงสร้างผิวกับโครงสร้างลึก ของชั้น ๕



ใบงานเรื่อง ชั้น ๕

คำสั่ง ให้นักเรียนเติมคำที่เกี่ยวข้องกับชั้น ๕ ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง จากหลักจากหลักสูตรบทเรียนแล้ว
สัจนิยม-จิตนิยมเชิงอัตวิสัย (Subjective Realism and Idealism)



สัจนิยม-จิตนิยมเชิงอัตวิสัย (Subjective Realism and Idealism)

